



KULTURFORUM
WERNBERG-
KÖBLITZ e.V.



PROGRAMM 2016/17

Musik / Literatur / Heimatkunde / Vorträge / Ausstellungen



KULTURFORUM
WERNBERG-
KÖBLITZ e.V.

PROGRAMM 2016/17

Kartenvorverkauf unter Tel. 0961/855 50 oder
bei allen NT-ticket-VVK-Stellen und über www.nt-ticket.de.

„Das Konzil zu Konstanz und Jan Hus“

Referent Franz Spichtinger, Vortrag mit Bildpräsentation

2014 jährte sich der Beginn des Konstanzer Konzils zum 600. Mal. Johannes Hus war ein katholischer Theologe, Prediger und Reformator aus Böhmen. Seine Vorwürfe gegen die Kirche (Korruption, Verschwendungssucht und Reichtum) und seine Forderung nach Armut des Klerus hatten ihm im Volk viel Zuspruch gebracht. Als er während des Konzils zu Konstanz seine Lehre nicht widerrufen wollte, wurde er am 6. Juli 1415 auf dem Scheiterhaufen verbrannt.

Mittwoch, 12. Oktober 2016, 19.00 Uhr
Landgasthof Burkhard, Wernberg

Eintritt frei

Wirtshaus theater

Theaterverein Wernberg-Köblitz e.V., Sketche, Einakter, szenische Gedichte, Zaubereien und lustige Geschichten

Ein bunter Reigen des Theatervereins aus kurzen Einaktern, klassischen und szenischen Gedichten, Zaubereien, lustigen Geschichten und dazu die Möglichkeit, leiblichen Genüssen zu fröhnen bei einem kleinen Plausch mit dem Tischnachbarn und dies ergibt einen herzlich zeitlosen Abend. Die Aktivierung der Lachmuskeln trägt zur idealen Feierabendentspannung bei.

Freitag, 14. und Samstag, 15. Oktober, 19.00 Uhr
Gasthaus Zehentbartl, Oberköblitz

Eintritt frei

Klavierabend

Anastasia Belan, Klavierabend mit Werken von Peter Tschaikowsky, Maurice Ravel und Helmut Burkhardt

Anastasia Belan studierte Klavier an der Weisrussischen Musikakademie in Minsk und am Richard Strauss Konservatorium in München. Sie gewann zahlreiche Preise: u.a. den Rubinstein Wettbewerb in Polen und den Calabria Klavierwettbewerb in Italien. Sie unternahm Konzertreisen nach Italien, Großbritannien, Dänemark und Mexiko. Auf dem Programm stehen 5 Stücke aus dem Zyklus „Jahreszeiten“ und die Nussknacker-Suite von Peter Tschaikowsky, „Gaspard de la nuit“ von Maurice Ravel und der „Zyklus Sternbilder“ von Helmut Burkhardt. Dieser wurde 2004 mit dem Kulturpreis des Bezirks Oberpfalz ausgezeichnet und wurde im selben Jahr vom BR aufgenommen.

Sonntag, 23. Oktober 2016, 19.00 Uhr
Burg Wernberg, Fürstensaal

Eintritt: 12 €, Schüler frei

„Spanische Impressionen“

Melanie Häckel (Gesang, Gitarre), Karl Gebhardt (Gitarre) und Thomas Stock (Percussion)

Melanie Häckel interpretiert solo oder im Duett mit Karl Gebhardt spanische Gitarrenmusik von I. Albeniz, F. Tárrega, J. Rodrigo, E. Granados u. a. Sie singt und begleitet selbst spanische Lieder, von Thomas Stock rhythmisch untermalt. Sie studierte Gitarre und Gesang. Besonders am Herzen liegt ihr die „Kammermusik“ für Gitarre und Gesang.

Karl Gebhardt lernte klassische Gitarre autodidaktisch und auf zahlreichen Workshops und Meisterkursen. Zusammen mit Melanie Häckel bildet er das Duo Picardio.

Thomas Stock studierte klassisches Schlagwerk. Er spielt mit vielen Jazzgrößen aus dem süddeutschen Raum sowie im Ballhausorchester von Peter Wittmann.

Samstag, 12. November 2016, 19.00 Uhr

Eintritt: 10 €, Schüler frei

Historisches Stallgewölbe der Kaffee-Rösterei Leo Bäumler, Oberköblitz

Kartenreservierung:
0170 / 584 82 74

Anzeigen:



Meisterbetrieb für FASSADEN, BODEN & RAUMGESTALTUNG
Feistelbergerstr. 5 · 92533 Wernberg-Köblitz · Tel: 0 96 04 / 31 72

Hausbau - Gewerbebau - Sanierung

werthaltig, individuell, solide, zum Festpreis

www.gruber-wug.de Tel.: 09602 94453-600
Fax: 09602 94453-610
info@gruber-wug.de



„Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da“

Musikalisch-literarischer Abend mit Dr. Hans Loelgen (Klavier und Moderation), Hermann Meiller (Rezitation) und Susanne Kirchner (Gesang)

„Die Nacht“ wird aus vielerlei Perspektiven „beleuchtet“, so unter anderem aus der Sicht der Geschichte und der Physik. In der Literatur hat die Nacht die Phantasie vieler Poeten beflügelt, von Matthias Claudius bis Heinrich Heine, von Eichendorff bis Dieter Hildebrand, deren Gedanken in heiteren, aber auch romantischen und nachdenklichen Gedichten vorgetragen werden. Den musikalischen Schwerpunkt bilden die Nocturnes von Frédéric Chopin und von John Field. Der Bogen spannt sich von Klassik und Romantik bis hin zum Jazz.

Sonntag, 11. Dezember 2016, 19.00 Uhr
Burg Wernberg, Fürstensaal

Eintritt frei

„Le Coeur fait Boum!“ (Das Herz macht Boum!)

Alexandre Zindel (AutoharpSinger / Volkszithersänger), von Irish Folk über Chanson, von Amerika bis Deutschland

Das neue Konzertprogramm 2016/17 „Le Coeur fait Boum!“ präsentiert die gleichnamige CD. Alexandre Zindel ist der einzige professionell tönende Autoharp-Spieler und Sänger in Deutschland. Er kombiniert dieses faszinierende, von der Zither abstammende Folk-Instrument mit einer feinen, charaktervollen Stimme in einem abwechslungsreichen Solo-Programm bekannter Folksongs, Chansons, Blues und Lieder, wie z.B. „Morning has broken“, „Non, je ne regrette rien“ und „Die Forelle“. Sein melodischer Stil und inniger Vortrag sind von der Presse hoch gelobt worden - ebenso wie seine charmante und informative Moderation.

Die Autoharp ist ein 36-saitiges Folk-Instrument, das in Deutschland erfunden wurde und einmal Volkszither hieß. Sie klingt wunderbar voll wie zwei Gitarren und dann wieder zart wie eine Zither. Einzig in den USA hat sie Verbreitung gefunden.

Samstag, 18. Februar 2017, 19.00 Uhr

Eintritt: 10€, Schüler frei

Historisches Stallgewölbe der Kaffee-Rösterei Leo Bäuml, Oberköblitz

Kartenreservierung:
0170 / 584 82 74

Anzeigen:



Ein gutes Ensemble ...
... hält auch ihr Vermögen
in Balance!

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Raiffeisenbank
im Naabtal eG

Flötenmusik aus vier Jahrhunderten

Münchner Flötentrio: Elisabeth Weinzierl (Flöte), Edmund Wächter (Flöte), Angela Lex (Flöte) und Eva Schieferstein (Klavier)

Elisabeth Weinzierl und Edmund Wächter konzertierten in vielen Ländern Europas und in den USA, und sind beide als Autoren und Herausgeber von Flötenliteratur tätig. Angela Lex ist tätig als Flötenpädagogin und Lehrerin für Dispokinesis, einer speziellen Körperarbeit für Musiker. Eva Schieferstein studierte Klavier, Klavierkammermusik und Liedbegleitung. Als Liedbegleiterin wurde sie beim Internationalen Brahms-Wettbewerb, Hamburg, ausgezeichnet.

Zum Programm: Carl Rorich gehört zur Generation von Musikern, die sich in der Nach-Wagner-Ära wieder auf die Klarheit barocker, polyphoner Strukturen zurückbesonnen haben. Seine Burleske knüpft an Flötentrios der Barockzeit, wie z.B. von Boismortier an. In der Sonate KV 331 beginnt Mozart im 1. Satz mit einem Thema, das auch Domenico Scarlatti in einer seiner Cembalosonaten verwendet hat, und endet im 3. Satz mit einem „Türkischen Marsch“. Das virtuose Repertoire der Flötenvirtuosen Franz Doppler und seines Bruders Karl bediente sich vielfach populärer Melodien wie z. B. aus Giuseppe Verdis Oper „Rigoletto“. Der Münchner Flötist und Flötenbauer Theobald Böhm, griff für seine Bearbeitungen auf Gesangsduette von Mendelssohn und Lachner zurück. Helmut Burkhardt komponierte seine Fünf Stücke nach Themen aus dem Übungsbuch für den dreistimmigen Satz von Paul Hindemith. Ian Clarke spielte neben seiner klassischen Ausbildung auch in Rockbands.

Sonntag, 02. April 2017, 19.00 Uhr
Burg Wernberg, Fürstensaal

Eintritt: 12€, Schüler frei

Berühmte Melodien aus Klassik und Romantik, Pop und Film

Janusz Nykiel (Violine) und Lukasz Perek (Klavier)

Janusz Nykiel studierte Violine an der Musikakademie Posen und erhielt das Diplom mit Auszeichnung. Ab 1993 war er 1. Konzertmeister der 2. Violinen des Tiroler Symphonieorchester, seit 2006 ist er 1. Konzertmeister im Symphonieorchester Hirschberg (Polen). Er ist als Kammermusiker in mehreren internationalen Formationen tätig. Zur Zeit arbeitet er an einem Jazz-Klassik Projekt mit Musikern der Pop-Jazz-Szene.

Lukasz Perek studierte an der Musikakademie in Breslau und ist als Pianist, Posaunist und Arrangeur in der Jazz- und Theatermusik tätig. Er spielte bei diversen Jazzfestivals und konzertierte in Düsseldorf, Köln, Amsterdam und Paris. Er spielt u. a im Quartett der Jazzsängerin Kasia Stankowska. Er leitete verschiedene Big-Bands, für die er Jazz- und Rockmusik bearbeitete.

Das Programm umspannt einen weiten Bogen von John Williams, Enrico Morricone, Astor Piazzolla, Carlos Gardel bis Scott Joplin, Antonio Vivaldi und Frédéric Chopin.

Sonntag, 21. Mai 2017, 19.00 Uhr
Burg Wernberg, Fürstensaal

Eintritt: 12€, Schüler frei

Swing-a-ling-ding Bigband

Juri Smirnov (Solo-Saxophon), Andrej Lobanov (Solo-Trompete), Andrea Duschner (Gesang), Musik von Duke Ellington, Count Basie, Glenn Miller, Quincy Jones u. a.

Unter der Leitung von Dr. Siegfried Koller spielen in der Big Band Profis und Amateure aus drei Generationen. Dabei spielt zwar der Swing sicher die größte Rolle, aber auch Rock und Latin haben Aufnahme in das Bandbook gefunden. Sie treten in der klassischen Besetzung auf: fünf Saxophone, vier Trompeten, vier Posaunen, Gitarre, Bass, Piano und Schlagzeug. Die Improvisationen der Solisten zeigen die Nähe dieser Musik zum Jazz und geben jedem der Stücke eine persönliche Note. Die Sängerin entführt das Publikum mit ihren träumerischen Balladen und holt es stimmungsgewaltig mit Funk oder Rock wieder zurück.

Sonntag, 30. Juli 2017, 18.00 Uhr

Eintritt: 7€, Schüler frei

Landgasthof Burkhard, Open-Air am Marktplatz
(bei schlechter Witterung im Saal des Landgasthofs)

Kartenreservierung:
09604 / 921 80

Impressum:

Kulturforum Wernberg-Köblitz e. V.

Weiherner Weg 36
92533 Wernberg-Köblitz

T: 09604 / 26 26
F: 09604 / 93 29 347

E: info@kuf-wernberg-koebnitz.de

www.kuf-wernberg-koebnitz.de

Vertretungsberechtigter Vorstand:
Helmut Burkhardt

Bildnachweise:

- © Anastasia Belan (Titelbild)
- © Hotel Burg Wernberg GmbH
- © Leo Bäuml
- © Melanie Häckel
- © Franz Spichinger
- © Theaterverein Wirtshaustheater
- © Münchner Flötentrio
- © Nykiel
- © jacekmaksimowicz@wp.pl
- © Alexandre Zindel

Anzeigen:



Anton Kummert
Steuerberater

Bernhard-Suttner-Str. 7
92637 Weiden
Tel: 0961 / 48 113-0

Kummert-Treuhand GmbH Steuerberatungsgesellschaft



KULTURFORUM
WERNBERG-
KÖBLITZ e.V.

PROGRAMM 2016/17

Musik / Literatur / Heimatkunde / Vorträge / Ausstellungen



Mi, 12. Oktober
19.00 Uhr
Landgasthof Burkhard,
Wernberg
Eintritt frei

„Das Konzil zu Konstanz und Jan Hus“

Referent Franz Spichtinger, Vortrag mit Bildpräsentation

► VORTRAG

FR, 14./15. Oktober
19.00 Uhr
Gasthaus Zehentbartl,
Oberköblitz
Eintritt frei

Wirtshaus theater

Theaterverein Wernberg-Köblitz e.V., Sketche, Einakter,
szenische Gedichte, Zaubereien und lustige Geschichten

► THEATER

SO, 23. Oktober
19.00 Uhr
Burg Wernberg,
Fürstensaal
Eintritt: 12 €, Schüler frei

Klavierabend

Anastasia Belan, Klavierabend mit Werken von Peter Tschaikowsky,
Maurice Ravel und Helmut Burkhardt

► KLASSISCHE
MUSIK

SA, 12. November
19.00 Uhr
Kaffee-Rösterei Leo Bäumler,
Oberköblitz
Eintritt: 10 €, Schüler frei

„Spanische Impressionen“

Melanie Häckel (Gesang, Gitarre), Karl Gebhardt (Gitarre) und
Thomas Stock (Percussion)

► MUSIK

Kartenreservierung:
0170 / 584 82 74

SO, 11. Dezember
19.00 Uhr
Burg Wernberg,
Fürstensaal
Eintritt frei

„Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da“

Musikalisch-literarischer Abend mit Dr. Hans Loelgen (Klavier und Mode-
ration), Hermann Meiller (Rezitation) und Susanne Kirchner (Gesang)

► MUSIK
PROSA

SA, 18. Februar
19.00 Uhr
Kaffee-Rösterei Leo Bäumler,
Oberköblitz
Eintritt: 10 €, Schüler frei

„Le Coeur fait Boum!“

(Das Herz macht Boum!)
Alexandre Zindel (AutoharpSinger – Volkszithersänger), von Irish Folk
über Chanson, von Amerika bis Deutschland

► MUSIK

Kartenreservierung:
0170 / 584 82 74



KULTURFORUM
WERNBERG-
KÖBLITZ e.V.

VERANSTALTUNGEN 2016/17

S0,02. April
19.00 Uhr

Burg Wernberg,
Fürstensaal
Eintritt: 12 €, Schüler frei

Flötenmusik aus vier Jahrhunderten

Münchner Flötentrio: Elisabeth Weinzierl (Flöte), Edmund Wächter (Flöte), Angela Lex (Flöte) und Eva Schieferstein (Klavier)

▶ **KLASSISCHE
MUSIK**

S0,21. Mai
19.00 Uhr

Burg Wernberg,
Fürstensaal
Eintritt: 12 €, Schüler frei

Berühmte Melodien aus Klassik und Romantik, Pop und Film

Janusz Nykiel (Violine) und Lukasz Perek (Klavier)

▶ **MUSIK**

S0,30. Juli
19.00 Uhr

Landgasthof Burkhard,
Open-Air am Marktplatz
Eintritt: 7 €, Schüler frei

Swing-a-ling-ding Bigband

Juri Smirnov (Solo-Saxophon), Andrej Lobanov (Solo-Trompete), Andreea Duschner (Gesang), Musik von Duke Ellington, Count Basie, Glenn Miller, Quincy Jones u. a.

▶ **MUSIK**

Kartenreservierung:
09604 / 921 80



Historisches Stallgewölbe der Kaffee-Röstererei Leo Bäumler

Adresse: Kirchgassee 5, 92533 Wernberg-Köblitz



Fürstensaal der Burg Wernberg

Adresse: Schloßberg 10, 92533 Wernberg-Köblitz

KULTURFORUM WERNBERG-KÖBLITZ e.V.

Das Kulturforum Wernberg-Köblitz e.V. wurde 1996 gegründet. Es dient der Förderung von Kunst und Kultur, sowie der Brauchtumspflege in der Heimatgemeinde Wernberg-Köblitz. Seine Veranstaltungen umfassen Kunstausstellungen, Konzerte, Theateraufführungen, geschichtliche Bildungsveranstaltungen, Dichterlesungen, Kunst- und Kulturreisen und die Pflege traditionellen Brauchtums.



**HELMUT
BURKHARDT**

Studierte von 1982–88 am Richard-Strauss-Konservatorium in München Klavier bei Alla von Buch, Komposition bei Fritz Froschhammer und Cembalo bei Friedemann Winkhofer, von 1988–1990 Musiktheorie und Komposition an der Wichita State University in den USA bei Walter Mays sowie Dirigieren und Orchesterleitung bei Dr. Jay Decker.

FREUNDE UND FÖRDERER DES KULTURFORUMS:

Dr. Michael Nickl	Dr. Bernd Linsmeier	Schuhhaus Bäuml
Wiesent Josef	Kiener Grüngutannahme	Metzgerei Schimmer
Dr. Thomas Pröm	Omnibus Kraus	Landgasthof Burkhard
Gaststätte Zehnbart	Bäckerei Meyer	Hotel Burg Wernberg
Dr. Franz-Josef Putz	Gasthof Sperl	Markt Wernberg-Köblitz
Truck-Center Bauer	Reinhold Hübner, Allianz	